

Museu Histórico Farroupilha volta a funcionar

Prédio foi totalmente restaurado durante um ano e no dia 22 será entregue à comunidade

Jullana Sanches

Piratini. Um prédio histórico totalmente restaurado após um ano de obras. Assim está o Museu Histórico Farroupilha de Piratini, que será entregue à comunidade na próxima quinta-feira, às 20h, em solenidade na rua Coronel Manuel Pedroso, 77. Na ocasião também haverá apresentações de esquetes teatrais do grupo Nape. O governador Tarso Genro (PT) foi convidado a participar da inauguração, mas ainda não confirmou presença.

O projeto de restauro integral do prédio, proposto pelo presidente da Associação dos Amigos do Museu, Otávio Alves, foi aprovado junto à Lei Rouanet em 2008, mas somente em dezembro de 2010 os



Imóvel construído em 1819 recebeu pintura em observância aos padrões da época, tudo para manter a estrutura original

projeto, Roberta Mana, da Ato Produção Cultural, explica que as primeiras tratativas para reforma do prédio iniciaram em 2007, após ser verificada a situação de grave deterioração do imóvel.

A edificação recebeu plataformas para acesso dos portadores de necessidades especiais ao segundo pavimento e no espaço intermediário de desnível no piso superior, com o fechamento na área externa com vidro.

Apoio do Estado

Neste ano o governo do Estado interveio, através do Banrisul, e destinou recursos de R\$ 736 mil que possibilitaram a conclusão do restauro. A verba era necessária para fazer o salvamento arqueológico no pátio, uma exigência do Iphan para aprovar a obra, assim como a parte elétrica no local. A última reforma no prédio, construído em 1819, ocorreu na década de 60.

Durante o trabalho de restauração, o acervo foi transferido para a rua Gomes Jardim, 104. O local permanece aberto à visita da população e irá continuar assim até meados de janeiro. A ideia da diretora do Museu, Angélica Panatieri, é que o público possa conhecer o prédio no seu contexto. Até lá as equipes responsáveis estarão nos dois locais para atender à comunidade.

trabalhos efetivamente iniciaram com o patrocínio do Banco Nacional do Desenvolvimento (BNDES), que destinou R\$ 1,3 milhão. O valor foi utilizado para a recuperação do telhado, do forro, das portas, das janelas e de parte do assoalho, além de colocação do material laminado para impedir a infiltração.

Acessibilidade. A obra contempla a revitalização da antiga edificação, bem como modernização, acessibilidade e melhoria de infraestrutura, incluindo a consolidação das calçadas, muros e estacionamento externo. Mas não é só isso. O trabalho envolve a qualificação do turismo na cidade. A autora do



Projeto contemplou consolidação das calçadas, muros e estacionamento externo

SINDICATO RURAL DE HERVAL

3267-1256 COMUNICA SEUS REMATES 3267-1256

Escritório Rural Batalha



20/12 - Remate de Ovinos
6/1 - Remate de Novilhos,
às 20h, após gado geral,
rua XV de novembro, 323

3267-1138

Triunfo Negócios Rurais



22/12 - Remate de
Gado Geral - Início às 20h
Inscritos: 550 bovinos, tendo destaque
para 100 terneiras Braford e Angus
de um só proprietário.

3267-1149

Querência Negócios Rurais



16/12 - Remate de Gado Geral
20/12 - Remate de Ovinos

Av. Osvaldo Aranha, 519 Herval
3267.1496

INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
SUL-RIO-GRANDENSE

Ministério da
Educação

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

EXTRATO DO EDITAL Nº 070/2011

O Chefe do Departamento de Seleção do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense, no uso de suas atribuições legais e nos termos do Decreto nº 6.944 de 21 de agosto de 2009, considerando o Decreto nº 7.312, de 22 de setembro de 2010, torna público que estarão abertas, no período e forma abaixo mencionados, inscrições para CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS destinado a selecionar candidatos para provimento de cargos de Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, sob o regime instituído pela Lei nº 8.112/90, para o Campus Bagé.

1. DAS VAGAS

ÁREA/EIXO TECNOLÓGICO	BAGÉ	REQUISITO	VAGAS
ÁREA 1 / AGROPECUÁRIA		Curso Superior de Tecnologia em Agropecuária e Fruticultura, Graduação em Engenharia Agrônoma, Graduação em Engenharia Agrícola	1

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 **Período:** das 08h do dia 19/12/2011 às 23h 59min do dia 17/01/2012.

2.2 **Forma:** Exclusivamente pela Internet, no endereço www.ifsul.edu.br/concursos

2.3 **Maiores informações:** Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense / Departamento de Seleção - Rua Dom Pedro II, nº 855, Centro, Pelotas/RS.

O edital completo e os respectivos anexos estão disponíveis na página do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense, www.ifsul.edu.br. No edital constam os procedimentos para solicitação de isenção da taxa de inscrição para os candidatos com hipossuficiência de recursos financeiros e demais informações sobre o concurso, das quais os candidatos não poderão alegar desconhecimento.

Pelotas, 12 de dezembro de 2011

RENATO BACCI GIUSTI
CHEFE DO DEPARTAMENTO DE SELEÇÃO



MCC - PELOTAS

É com grande alegria que o Movimento de Cursilhos comunica que foi eleita e empossada a nova coordenação para o biênio 2012-2013

Coordenadora: Ângela Schwonke

Vice-coordenadora: Oiara Lehn

Site: <http://www.mccpelotas.org>

Número de vítimas de câncer aumentará no próximo ano

Instituto Nacional do Câncer estima que meio milhão de brasileiros deve ter a doença em 2012; prevenir-se é fundamental **Página 7**

Paulo Backes - Especial - DP



A memória farroupilha renasce

Completamente restaurado após um ano de obras, o Museu Histórico de Piratini será entregue à comunidade na próxima quinta-feira; além da reforma, prédio teve melhorias em sua infraestrutura e para acessibilidade

Página 13

TURISMO

Carles Queiroz - DP



Há talento pelotense no Natal Luz

Fabrício Ghomes é uma das pessoas da terra que, junto da produtora cultural Bia Araújo, ajudam a colocar na rua a grande festa do Papai Noel

Estilo

Natal Zaapataria

Condições que são um verdadeiro presente

**ABERTA
NESTE DOMINGO**

5x

PRIMEIRO PAGAMENTO
EM 101 DIAS

10x

PRIMEIRO PAGAMENTO
EM 30 DIAS



Florianópolis, entre Osório e Deodoro

CHEGOU O NOVO *Golden Class.*

CONFIRA NAS PÁGINAS 19, 20 e 21



A V3emp, agradece a todos que participaram da Campanha Natal Solidário durante o campeonato Brasileiro SUB-20.



A construtora inovadora

Apolando e incentivando boas atitudes.

Previsão do tempo

Hoje



na página 6

Foto do leitor

foto@diariopopular.com.br

Beleza silvestre

Celomar Klein



DIÁRIO POPULAR

PELOTAS, RS
SEXTA-FEIRA, 23 DE DEZEMBRO DE 2011

Sumário

Capa	1	Estado	14 e 15
Especiais	2 e 3	Rural	16
Opinião	4 e 5	Polícia	17
Letras	6	Nacional	18
Cidades	7, 8 e 10	Esportes	19 e 20
Economia	11	Esportes	21 e 23
Esporte	12	Classificados	24 e 27

Faça já sua assinatura:
3284-7080

Planos a partir de R\$ 1,03/dia*



*Valor equivalente a 1/360 do plano assinatura anual com pagamento à vista.

ZONA SUL

Paulo Rossi - DP

35 Folha - DP



NOITE

Para dançar os sucessos da década de 1980

Festa tradicional chega ao seu sétimo ano de edição com programação amanhã, no Clube Caixeiral

TUDO



Portas estão abertas ao presente

Berço do quartel-general dos farrroupilhas por três anos, Museu Histórico de Piratini volta a receber o público

PÁGINAS 2 E 3

PROGRAMAÇÃO

Natal Feliz Cidade termina hoje

É a última oportunidade para aproveitar atividades gratuitas oferecidas no Calçadão e na praça Coronel Pedro Osório

PÁGINA 10

feliz natal

Mais sabor e economia no seu fim de ano.

Nacional
Todo dia é dia D pagar menos.

Preços válidos por 1 semana: de 23 a 29/12/2011.

 Chester Temperado Congelado Perdígão - kg R\$ 9,98	 Peru Temperado Congelado Sadio - kg R\$ 10,98	 Tender Bolinha Bom Preço - kg R\$ 19,88	 Panettone Bauducco Frutas/Chocolate - 500g R\$ 9,49	 Pernil Suíno Desossado Temperado Congelado Seara - kg R\$ 15,98	 Pêssego Amarelo Nacional - kg R\$ 2,90
 Pepino em Conserva Suave Taus - 300g R\$ 3,98	 Azeite de Oliva Extravirgem 0.5 Gallo Garrafa - 500ml R\$ 10,98	 Espumante Conde de Foucauld - 750ml R\$ 14,50	 Espumante Perini Moscatel - 750ml R\$ 17,90 R\$ 14,92	 Farofa Pronta Mandioca Ki Sabor - 500g R\$ 1,98	 Lentilha Yoki - 500g R\$ 2,68
 Cerveja Budweiser Lata - 350ml R\$ 1,89	 Cerveja Brahma Extra Lata - 350ml R\$ 1,95	 Bloqueador Solar Sundown FPS 50 - 200ml R\$ 25,78	 Inseticida Raid - 300ml R\$ 6,20	 Aparelho de Jantar Porcelana Simply Basic - 20 peças - Redondo - Diversas decorações R\$ 49,00	

COBRIMOS AS OFERTAS DA CONCORRÊNCIA NA HORA, NO CAIXA.

Validade de 23 a 29/12/2011, enquanto durarem os estoques, somente para os lojistas afiliados ao Programa Nacional de Preço Fixo. Não são acumuláveis com outras promoções. Garantia e quantidade mínima de 10 unidades por kg por loja. Preço por kg. Não se aplica a entrega em domicílio. Consulte o regulamento nas nossas lojas.

Museu Histórico Farroupilha reabre as portas

Reinauguração do prédio ocorre hoje, às 14h, com a presença do governador Tarso Genro

Julliana Sanches

Piratini. A cultura, a arte e o tradicionalismo estarão em evidência na primeira capital farroupilha a partir de hoje, com a reabertura do Museu Histórico Farroupilha que passa por restauro desde dezembro de 2010. O governador Tarso Genro (PT) estará presente na solenidade de reinauguração, às 14h.

Embora esteja concluída somente a primeira etapa dos trabalhos, o local ficará aberto durante os Festejos Farroupilhas. Após este período, o prédio será fechado novamente até o término das obras, que devem ocorrer no final deste ano. De acordo com a diretora da instituição, Angélica Panatieri, nesta fase os trabalhos foram concentrados no piso superior, com a recuperação de aberturas e telhado, colocação de material laminado para impedir a infiltração, além da pintura das paredes e manutenção na instalação elétrica. A última reforma no prédio, criado em 1953, ocorreu na década de 70.

No térreo também foram feitas algumas reformas, mas a equipe responsável ainda trabalha nas escavações para o salvamento arqueológico, uma exigência do Iphan para aprovar a obra. O projeto inclui ainda a acessibilidade, como a construção de rampa e sanitários adaptados, além da instalação de elevador.



Lenço da República Rio-Grandense será entregue de forma simbólica

Durante a retomada das obras de restauro, o Museu irá continuar atendendo à população, inclusive escolas da região, mas em outro endereço, na rua Gomes Jardim, 104. A exposição é limitada e mediante agendamento para os estudantes. A visita guiada pode ser feita de terça a sexta-feira, das 8h às 11h30min e das 13h30min às 17h. Aos sábados e domingos o horário é das 14h30min às 17h.

Atividades

Para marcar a reinauguração uma programação especial foi organizada para este final de semana pelas secretarias de Estado da Cul-

tura e do Turismo. As atividades iniciaram ontem com visitas guiadas para crianças com saída do Palácio Farroupilha, palestras sobre Tradicionalismo e shows musicais.

Hoje haverá a reabertura do Museu com exposição, entrega simbólica do Acervo Farroupilha ao governador, visitas guiadas, concerto especial da Ospa com participação de Renato Borghetti e Ernesto Fagundes, apresentação teatral com a encenação do De Seival a Porongos, dentre outras atividades. Os cavalariões de Piratini integrantes de diversos piquetes da cidade também vão participar do ato e acompanhar o governador Tarso Genro no trajeto en-

tre o Museu Histórico e a praça da Matriz.

A temática da exposição será a Revolução Farroupilha com a participação de 22 peças, dentre elas o quadro com o Lenço da República Rio-Grandense do Museu Júlio de Castilhos de Porto Alegre, que será entregue pelo governador, de forma simbólica, ao Museu e significa a doação do Acervo Farroupilha. A ideia é permanecer com a mostra durante os festejos tradicionalistas.

Passeio temático

Dentro da programação da Revolução Farroupilha o governo do Estado promove desde ontem passeios temáticos pelo Centro Histórico da cidade. Segundo a diretora

do Núcleo de Artes Piratiniense (Napi), Daniele Amaral, um grupo de 26 atores percorre as ruas de Piratini contando passagens da sua colonização, da Revolução Farroupilha e da vida do folclorista Luiz Carlos Barbosa Lessa, nascido no município em 1929. "O turista poderá ser surpreendido com as aparições de Bento Gonçalves, Anita Garibaldi e outros heróis farroupilhas cada vez que dobrar uma esquina", conta.

A visita guiada, com saída em frente ao Museu Histórico Farroupilha, tem duração aproximada de duas horas, divididas em 12 cenas ao longo do percurso. As apresentações continuam hoje, às 9h, e contarão com a presença de crianças dos assentamentos vizinhos a Piratini. (Colaboração da Assessoria)

Programação

9h - Visitas guiadas para crianças dos assentamentos - Saída do Palácio Farroupilha;

10h30min - Cinema - *Enciclopédia* - Curta de Bruno Goulart Barreto

A casa verde - de Paulo Nascimento

12h - Almoço Campeiro - Centro de Convenções - por adesão

14h - Reinauguração do Museu Histórico Farroupilha - Abertura da expo-

sição e entrega simbólica do Acervo Farroupilha pelo governador

15h - Encenação De Seival a Porongos - direção Marcelo Restori

Interpretação do poema de Carlos Nejar por Simar Antunes

16h - Apresentação da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre - participação Renato Borghetti e Ernesto Fagundes

20h - Show com Pedro Ortaça



Público poderá participar das visitas guiadas e conhecer a história da cidade

CONFIRA NA VEJA VIDEO OS ÚLTIMOS LANÇAMENTOS EM DVD E BLU-RAY

- A garota da capa vermelha
- Água para elefantes
- O super táxi
- Em um mundo melhor
- Bellini e o demônio
- Butch
- Caminho da felicidade
- O melhor que as romances de amor
- A vida durante a guerra
- Cópia fiel
- Reencontrando a felicidade
- VPR
- Sexo sem compromisso
- Vocês vão conhecer o homem dos seus sonhos
- Bruna Surfistinha
- O concerto
- Não me abandone jamais
- Jogo do poder
- Como você sabe
- Espoza de merdinha
- As mães de Chico Xavier
- Minhas seis esposas
- O discurso do rei
- Burtlesque
- Lupa
- Vocês não conhecem Jack
- Inverno de alma
- Amor e outras drogas
- Cine negro
- A última estação
- Velozes e furiosos 5
- O poder e a lei
- O ritual
- Blitz
- A informante
- Sem limites
- Bravura indômita
- Invasão do mundo - Batalha de Los Angeles
- Comédia mortal 2
- Os reis da rua 2
- O último guarda do Apocalipse
- Serina
- Identidade paranormal
- Caça às bruxas
- Assassino a prelo faz
- Demônio
- Amor e ódio
- O vencedor
- 13 - O jogador
- Incontrolável
- Assassino em mim
- Ladrões
- Além da vida
- Entrando numa fria maior ainda com a família
- Minhas mães e meu pai
- Pânico 4
- Jogo de mestre
- Órfãos da guerra
- Caçada implacável
- Fúria sobre rodas
- Eu sou o número 4
- O maloso
- Na linha do assassino
- Sobrenatural
- A grande virada
- 127 horas
- Mentes malvadas 2
- A guerra roupa
- Espelhos do medo 2
- Rápida vingança
- Desconhecido
- Sentido
- Conando de elite
- Armadilha do destino
- Alexandria
- Lixo extraordinário
- Buzão mortal
- Busca sangrenta
- Federal
- 400 contra 1
- Terrorismo em Nova York
- Oito por oito
- O primeiro amor
- Federal
- 400 contra 1
- Terrorismo em Nova York
- Oito por oito
- O primeiro amor
- Os Pilares da Terra do 1 ao 4
- Teogrida haitien - IP temporada
- Hip - Rebelde sem Páscara
- Filme precisa de mais
- Passe livre
- Rio
- Sucker Punch
- Rango
- Harry Potter - As relíquias da morte
- O dono da festa 3
- Animais unidos jamais serão vencidos
- A minha versão do amor
- A fabulosa aventura de Sharpey
- O tesouro verde
- Zé Colmeia - o filme
- Megamente
- Secretariat
- As viagens de Gulliver
- Filme animado
- Os vampiros que se mordam
- Enrolados
- Ponyo
- Um motoboy em apuros
- Antes que o mundo acabe
- O mestre do Kung-fu
- O tesouro perdido
- O maluco
- Justin Bieber
- Kiss Paris
- Gormeu e Jaleão
- Mickey pura raça 3 e 4
- Os outros caras

VISITE NOSSO SITE: WWW.VEJAVIDEOPELOTAS.COM.BR E ASSISTA AOS TRAILLERS AGORA MESMO!

Matriz: Gonçalves Chaves, 1.145
Reservas pelo fone 3275.0800

VEJA
VIDEO LOCADORA

Filial: Gen. Osório, 1288
Reservas pelo fone 3275.0505

Horário de atendimento (Matriz e filial):

Segunda e Sexta das 13h às 22h - Feriados das 13h às 21h - Sábados das 10h às 22h - Domingos das 14h às 21h

Laboratório
DR. ROUGET PEREZ

Qualificado pelos programas de excelência para laboratórios pela Sociedade Brasileira de Patologia Clínica

Rua xv de novembro, 451 - Fone: [53] 3225-4488

O velho Ministério da Guerra renasce

Berço do quartel-general durante três anos na Revolução Farroupilha, Museu Histórico de Piratini foi entregue à comunidade ontem à noite: imóvel construído em 1819 está totalmente restaurado após um ano de intenso trabalho

Juliana Sanchez

Piratini. A memória farroupilha renasce para permanecer imponente por pelo menos um século. Esta é a expectativa do presidente da Associação de Amigos do Museu Farroupilha de Piratini, Otávio Alves, ao comentar a importância do restauro do prédio entregue à comunidade piratinense na noite de ontem. Um ano para concluir os trabalhos em toda a estrutura interna e externa, mas a lista para obter a aprovação do projeto iniciou há três anos, quando foram dados os primeiros passos à restauração integral do imóvel, berço do quartel-general durante três anos na Revolução de 1836 a 1839. A última reforma no prédio ocorreu na década de 60, mas não abrangia a sua totalidade.

Ao alisar a entrada principal percebe-se a mudança. O que era tomado pelo cupim e umidade - cema com arêtes da reforma - hoje está completamente restaurado. Muitas madeiras originais foram preservadas. Além de investimentos no telhado, assinalos, forros, aberturas, esquadrias, fechaduras, o Museu ganhou acessibilidade a portadores de necessidades especiais com a construção de plataformas e sanitário apropriado a cadeirantes. As 13 portas externas receberam vidros temperados, impedindo a entrada de poeira e umidade. Detalhes que fazem a diferença na conservação e esbarrância do imóvel, garantindo o devido valor à construção de 1819.

O prédio tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) recebeu modernização nos sistemas de abastecimento de água, serviços de energia elétrica, alarmes e comunicações telefônicas que foram implementadas para maior conforto. As obras realizadas prevêm ainda facilidades para futuras intervenções de manutenção e recuperação.

Para visualizar melhor o local e criar um clima nostálgico foram instaladas luminárias na área externa. Ao entrar, as luzes acesas refletem na pintura das aberturas e criam um efeito especial. O resultado poderá ser apreciado pela comunidade e turistas até meados de janeiro, quando o Museu



Prédio tombado pelo Iphan e um dos principais pontos turísticos da primeira Capital Farroupilha já recebe os primeiros visitantes

estará aberto à visitação, mas sem a presença do acervo. A ideia é chamar a atenção para os detalhes do restauro feito junto à Lei Rouanet.

Projeto

Em 2000 o local recebeu uma pintura interna e externa, além da recuperação de algumas janelas, através de edital da Vaperig. Apenas uma manutenção para aguardar o inédito restauro que viria uma década depois. Enquanto isso os problemas de infiltração foram sendo agravados. Na época a diretoria, presidida por Angélica Panatier,

atual diretora, se preocupou em elaborar uma planta de adaptação das obras, mas como não havia recursos disponíveis para colocar o projeto em prática, este ficou somente no papel.

Em 2006 foi fundada a Associação de Amigos do Museu Farroupilha de Piratini, o caminho viável para conseguir recursos através da Lei Rouanet. O projeto de restauro de autoria da Ato Produção Cultural e Arquitetos & Projetos em parceria com a Associação foi aprovado em 2008, mas somente em dezembro de 2010 os trabalhos efetivamente iniciaram com o patrocínio do Banco Nacional do Desenvolvimento (BNDES), que destinou R\$ 1,3 milhão. O valor foi utilizado para a recuperação do telhado, forro, das portas, janelas e de parte do assinalo, além de colocação do material laminado para impedir a infiltração.

Mas ainda restava muito a fazer, como o salvamento arqueológico no pátio, uma exigência do Iphan para aprovar a obra, além da parte elétrica em todo o prédio. A ajuda veio do governo estadual, que destinou R\$ 736 mil para concluir a revitalização. Além do trabalho de restauradores, juntaram-se os esforços de arqueólogos, fotógrafos, historiadores e a comunidade de Piratini. Com a reforma total do espaço, parte da planta adaptada pôde ser aproveitada, mas com algumas modificações. Para Angélica o cronograma das obras foi cumprido dentro das expectativas. "Não há

como concluir uma restauração deste porte em menos de um ano". Embora satisfeita com o resultado, a diretora alega que para a reserva técnica o Museu não está totalmente adequado.

Para manter o restauro por um século, apenas com pequenas manutenções, é preciso cuidado. Um manual de técnicas, principalmente de conservação de madeira, ficará à disposição dos funcionários. A grande preocupação da diretora, neste momento, é como organizar o acervo. A intenção é realizar uma exposição com as obras do Museu e o mobiliário em janeiro de 2012. Promover oficinas de conservação para alunos de Ensino Superior voltados à área e do Ensino Médio do município também estão nos planos da diretoria.

Devido a Piratini ser a 1ª capital Farroupilha do Rio Grande do Sul e o Museu pertencer à família de Bento Gonçalves a ideia é concentrar todo o material da Revolução pertencente ao Estado no local.

Excavações. As escavações para o salvamento arqueológico no terreno do Museu teve a coordenação do curso de Arqueologia da Universidade Federal de Pelotas (UFPEL). Vários materiais do período da Revolução Farroupilha foram encontrados, dentre eles cacos de louças e vidros, assim como ossos de diversos animais. As peças estão sendo catalogadas e irão pertencer ao acervo do Museu.

Margs

O prazo para execução do restauro das oito peças pertencentes ao acervo do Museu Histórico Farroupilha, que encerrava neste mês, precisou ser prorrogado até abril de 2012, devido ao estado de conservação precário e o trabalho minucioso feito nas peças. Por 45 dias os serviços foram paralisados devido à falta de recursos, mas o problema foi resolvido recentemente com o restante do repasse, na ordem de R\$ 85 mil. O total do convênio é de R\$ 285 mil. A partir de 3 de janeiro os trabalhos serão retomados pela Coordenação do Núcleo de Restauro e Conservação do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (Margs). Conforme a responsável, Naida Vieira Corrêa, as peças em papel serão as primeiras a serem concluídas e a expectativa é que ocorra até o fim de janeiro.

As mais atrasadas são Bento Gonçalves com a caravela e A Jaga de Anita Garibaldi a cavalo, nesta última, segundo Naida, houve muitas intervenções errôneas. De acordo com o laudo técnico, a tela de algodão grosso e trama fechada apresentava excessiva suidade, excrescências e manchas de urina de morcegos, teias de aranhas, marcas de umidade e furros de pregos nas laterais.

Quatro profissionais especializados trabalharam no restauro e para o início de 2012, estagiários da UFPel devem juntar-se ao grupo. Assim que estiverem concluídas, as obras de arte devem retornar a 1ª Capital Farroupilha.

As cinco telas e duas estátuas do século 18, esculpidas em madeira, que representam São José de Botas e Nossa Senhora, foram encaminhadas a Porto Alegre em maio deste ano. Estas últimas, juntamente com a urna onde ocorreu a votação em que foi confirmado Bento Gonçalves como presidente da República Riograndense devem ser restauradas posteriormente, em outro projeto que tramita no Ministério da Cultura. A expectativa é de que a aprovação ocorra em abril de 2012.

A tela intitulada Alegria e espírito da Revolução Farroupilha, produzida por Helios Seidinger em 1925, com 5,7 metros por 3,8 metros, permanece em Piratini, no saguão da prefeitura. Como requer cuidados especiais antes do transporte, devido à im-



“ Não há como concluir uma restauração deste porte em menos de um ano.”

Angélica Panatier,
diretora

Investimento no telhado, forros, aberturas e esquadrias garantem o devido valor à construção do início do século 19



portância e à dimensão da peça, esta será a última a ser recuperada em razão do seu porte e estado de conservação.

Conjunto

De acordo com o presidente da Organização da Sociedade Civil de Interesse Público Defensor, Telmo Padilha, a recuperação é possível por meio do projeto elaborado em 2009 pela Organização, com a orientação da equipe técnica do Margs e aprovação do Ministério da Cultura, através da Lei Rouanet, com patrocínio do Basiusid.

O conjunto selecionado é formado por pinturas em óleo sobre tela e fotografias retocadas através de técnicas de sensibilidade fotográfica e resque com pastel seco, produzidas por artistas, com reconhecimento nacional e internacional, dos séculos 18 e 19, como Antonio Parreiras, Dakir Parreiras, Guilherme Litran e Helios Seidinger. Para a seleção destas obras, foram levados em conta os seguintes critérios: importância histórica, estado de conservação e urgência de restauração.

Museu

Localizado na rua Coronel Manuel Pedross, 77, o prédio foi propriedade do ca-

pitão Manuel Gonçalves Meireles, sobrinho de Bento Gonçalves da Silva. No período Farroupilha abrigou o Ministério da Guerra. Em 1837, em sua parte térrea, Domingos José de Almeida instalou a primeira Escola Pública da República Riograndense.

Após a Revolução Farroupilha, com a Paz de Ponche Verde, o prédio passou por vários usos. Em 25 de novembro de 1952 o edifício foi tombado pelo Iphan. Pelo Decreto Estadual de 11 de fevereiro de 1953 foi criado o Museu Histórico Farroupilha, tendo a sua instalação efetiva ocorrida no ano seguinte. Hoje, o prédio mantém o maior acervo de peças do período da Revolução Farroupilha. Lá estão abrigados objetos do cotidiano, obras de arte, documentos de vários períodos da história de Piratini.

Visitação

O Museu está aberto ao público de terças a sextas-feiras, das 9h30min às 11h30min e das 13h30min às 17h. Sábados, domingos e feriados, o horário de atendimento será apenas no turno da tarde, das 14h30min às 17h. Visitas de grupos interessados podem ser agendadas pelo telefone (53) 3257-1481.



Imóvel está de portas abertas aguardando a presença da comunidade, que poderá conhecer os detalhes da reforma



Tela intitulada Alegria e espírito da Revolução Farroupilha será recuperada no Margs, em Porto Alegre, mas ainda não foi transportada