CORREIO DO POVO
FUNDADO EM 1º DE OUTUBRO DE 1895

4 — SEXTA-FEIRA, 29 de dezembro de 2006

O mundo é assim

Anne Minuzzo

Por sugestão de matéria publicada no **Correio do Povo**, 152 crianças da Escola Amélia Schemes, localizada no bairro Águas Claras, em Gravataí, estavam em grande expectativa. No dia 5 de dezembro, uma visita à Casa de Cultura Mario Quintana se pronunciava como uma grande e inédita aventura. Além de visitar a morada do poeta, eles iriam ao teatro, ao teatro de verdade! Para aquela comunidade, em grande parte (e em vários aspectos) carente, um passeio pode ser uma grande descoberta. E para quem acompanha, é como redescobrir o gosto novo de coisas antigas.

Na chegada, o grande prédio cor-de-rosa parece gigante. Onde será que o poeta dormia? E de repente, lá está ele, em uma sacada, como um anjo pairando, a observar, benevolente. Outra surpresa mágica e divertida: entra uma senhora carregando Mario Quintana nos braços! Seria tão leve o poeta? Ah, é mais um boneco, mas de longe, tão real, como se estivesse adormecido.

Subimos os vários lances de escadas e entramos no teatro. Procuramos o melhor lugar naquela semi-escuridão já misteriosa. No palco, um cenário aguarda os atores. O espetáculo vai começar – Prô, o teatro é de gente ou de bonecos? O teatro é de gente, turma! De gente que são os atores Christian Goldschmidt, Raquel Peruzzo e Andrea Ayres, que fazem crianças muito do jeitinho que elas são – acima de tudo, sempre curiosas para aprender.

E então, por meio da magia do teatro, que é gradual e irreversível, descobre-se que, no Rincão Gaia, refúgio da cidade sem cores, é possível se sonhar e viver um mundo melhor, onde todos fazem parte de um ideal que ainda une as pessoas – a natureza. Com bonecos, cobras, sapos, lacraias e músicas divertidas, os atores mostram que qualquer ser vivo tem sua função no mundo natural, cada um com sua importância. O mundo é assim: a misteriosa engrenagem que funciona, misteriosamente, tão harmoniosa.

E a aprendizagem mais importante ainda se dá com responsabilidade: os atores, ao final, pedem às crianças que aceitem um desafio, ou melhor, uma missão de verdade: passar adiante o que descobriram – que todos fazem parte da natureza. Ela faz parte de nós. E assim saímos pensando do teatro Bruno Kiefer. Ao darmos adeus ao poeta na sacada, percebemos que nos olhava como que nos dizendo pra gente voltar. A conclusão é a de que aquilo que aprendemos de forma lúdica fica para sempre.

professora, estudante de Letras

OPINIÃO CORREIO DO POVO

A arte também educa

Gabriela Nobre Bins

Como professora das redes municipal e estadual de Porto Alegre, gostaria de relatar um pouco de minha experiência e de meus colegas nesta difícil tarefa que assumimos quando escolhemos o magistério como carreira profissional. Por certo, existem outras profissões mais difíceis se levarmos em consideração o grau de periculosidade que algumas delas oferecem; porém, não é a isso que me refiro quando me utilizo aqui da expressão "difícil tarefa". O que quero dizer, na verdade, é que, além dos baixos salários oferecidos pelas instituições públicas de ensino, na maioria das vezes os professores precisam lidar com a falta de atividades extracurriculares para manter os alunos interessados em sala de aula. A escola precisa ser, antes de mais nada, um lugar prazeroso para as crianças e os jovens. Se estes não encontrarem prazer na aprendizagem, não encontrarão motivos para sua permanência na escola.

Sempre atentos a novas oportunidades, os professores utilizam-se também dos meios de comunicação para buscar novas alternativas e assim oferecer atividades lúdicas a seus alunos. Além de quebrar a rotina dura de aulas teóricas, que são necessárias, as artes contribuem sobremaneira para a construção da personalidade e, se não para a descoberta de novos artistas, pelo menos para a formação de futuros apreciadores das artes. Acompanhando o **Correio do Povo**, alguns professores de minha escola ficaram sabendo da peça de teatro "O mundo é assim...", de Christian Lavich Goldschmidt e Vera Potthoff, que está em cartaz no Teatro Bruno Kiefer da Casa de Cultura Mario Quintana com a gratuidade do ingresso para as escolas públicas, graças ao patrocínio da Multilab Indústria Farmacêutica. Dessa forma, conseguimos levar os alunos da Escola Municipal Mario Quintana, da Restinga, para uma das sessões. Quero registrar aqui a importância de projetos como esse, desenvolvido pela Fundação Gaia em parceria com a CCMQ e secretarias de Educação.

Voltando à questão pedagógica, os atores têm sensibilidade suficiente ao utilizarem a linguagem teatral para tratar das questões ambientais atuais, despertando na platéia um interesse antes inexistente. Carecemos de mais projetos como esse. Parabéns aos autores do texto e do projeto. "O mundo é assim..." desmitifica o mundo natural, do qual todos fazemos parte. Obrigada ao **Correio do Povo** por dar a importância merecida a projetos que visem ao bem comum de nossas crianças.

professora

Prefeituras avançam na gestão ambiental

Cerca de 200 prefeitos gaúchos assinaram o termo de adesão ao Programa Nacional de Capacitação [illegible] ações de meio ambiente não passam pela gestão municipal.

Rotary alerta sobre preservação

Na visita do presidente mundial da associação, ações pró-meio ambiente foram o foco principal

O presidente do Rotary mundial [illegible] rio criar consciência de preservação da natureza no Brasil. Ele lembrou que a Amazônia é a floresta mais im-

O governador do Rotary no RS, Antônio Carlos Pereira de Souza, re- presentou no ato os governadores rojovens, no Pão dos Pobres, e visita o Banco de Alimentos da Fiergs.

ANTÔNIO SOBRAL

Boyd plantou árvore no parque Marinha

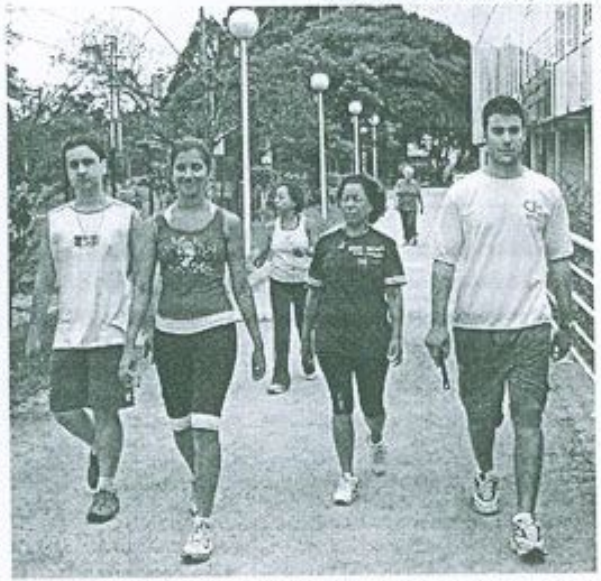
PUCRS mobiliza para combater sedentarismo

O Dia Internacional de Combate ao Sedentarismo, celebrado em 10 de março, motivou a realização de diversas atividades esportivas, sábado, no Parque Esportivo da PUCRS. Organizado pela Faculdade de Educação Física e Ciências do Desporto (Fefid) e Núcleo de Pesquisa em Biomecânica Aeroespacial do Centro de Pesquisa em Microgravidade, o evento proporcionou aos participantes aulas de hidroginástica, *deep water* e de *jump* (tipo de ginástica aeróbica), além de uma caminhada orientada em volta do Parque Esportivo.

Entre os principais benefícios da atividade regular estão a redução do risco de morte prematura, do desenvolvimento de doenças cardíacas, diabetes do tipo 2 e hipertensão, além de permitir o controle da massa corporal, ossos e músculos. Conforme o professor de Educação Física da PUCRS Tiago Marchese, organizador da caminhada, a principal preocupação dessas atividades era combater a obesidade. "As pessoas precisam se conscientizar da necessidade de fazer exercícios, a fim de melhorar a qualidade de vida e evitar riscos de contrair doenças", disse.

Antes da caminhada, Tiago destacou vantagens desse exercício, como a diminuição do estresse, tensão e ansiedade e a melhoria na auto-estima. Reiterou que a caminhada deve ser associada à diminuição no uso do cigarro e ingestão de álcool. No caso de sentir tontura, suor intenso, fadiga excessiva ou batimentos cardíacos irregulares, recomenda a busca por atendimento médico.

TIAGO MARCHESE / DIVULGAÇÃO / CP



Caminhada foi uma das atividades no Parque Esportivo

Também professor da Fefid, Jonas Gurgel lembrou que a definição para o sedentarismo não é única. "Os principais conceitos classificam como sedentária a pessoa que não realiza exercícios e acumule 2.200 quilocalorias por semana ou quem não faz atividade física moderada por período maior do que 20 minutos e com freqüência mínima de três vezes por semana."

Gaia homenageia o fundador

A Fundação Gaia homenageia o seu fundador, José Lutzenberger, no ano em que completa duas décadas. Na próxima sexta-feira, o ambientalista gaúcho será reverenciado em Salvador, na Bahia, com o lançamento e sessão de autógrafos dos livros "Sinfonia inacabada – a vida de José Lutzenberger", da escritora e jornalista Lilian Dreyer, e "Lutzenberger e a paisagem", do fotógrafo e paisagista Paulo Backes.

O lançamento das obras sobre Lutzenberger na Bahia faz parte da estratégia de levar a todos os estados do Brasil as obras e o pensamento do ecologista num momento em que as questões ambientais estão em evidência. O evento ocorrerá no Lobby do Hotel Tropical Salvador, às 19h.

Os livros já foram lançados em seis capitais brasileiras, entre elas Porto Alegre. A cerimônia contará com a presença de diversos autores e convidados especiais, com destaque ao escritor e ator gaúcho Christian Lavich Goldschmidt, que atualmente está em cartaz no Teatro Bruno Kiefer da Casa de Cultura Mario Quintana, na Capital, com a peça "O Mundo é assim...", também em homenagem ao ecologista.

José Lutzenberger

Falecido em maio de 2002, aos 75 anos, Lutzenberger teve a sua trajetória reconhecida e respeitada internacionalmente por suas lutas conservacionistas, ainda no início da década de 70.

Concentrou os seus esforços na defesa de um desenvolvimento sustentável, principalmente na agricultura e no uso dos recursos não renováveis, procurando alertar sobre os perigos que a globalização representa para a humanidade em níveis ecológico e social. Lutzenberger foi também o primeiro ministro do Meio Ambiente do governo brasileiro.

A SEMANA

REGIANE DE SOUZA / DIVULGAÇÃO / CP

Peça 'Os encantadores de histórias'

Show dos Mutantes está na programação

A agenda da semana começa com a aula magna de David Trueba sobre roteiro de cinema. O diretor estará nesta segunda, 20h, no Santander Cultural (7 de Setembro, 1028), que promove mostra com seus filmes. Detalhes: 3278-5500.

A soprano Cíntia de Los Santos estará no sarau desta quarta, às 18h30min, no Solar dos Câmara (Duque de Caxias, 968). Neste dia, a banda The Gladiators se apresenta no Bar Opinião (José do Patrocínio, 834), 23h. Na quinta, 22h30min, o Abbey Road Studio Pub (Plínio Brasil Milano, 1185) sedia o show "Casa de asas", de Fausto Prado e Caetano Silveira. Também dia 24, Zé Ramalho faz show pelos 40 anos da Universidade de Caxias do Sul, às 23h, no Ginásio do Sesi. Na sexta e no sábado, 21h, o Theatro São Pedro lança o CD dos Acústicos & Valvulados. E no sábado, dia 26, às 21h, os Mutantes estarão no Teatro do Sesi (Assis Brasil, 8787).

"Palavras, palavras, palavras" é a performance que homenageia Clarice Lispector neste terça, 20h, no Renascença (Erico Verissimo). No mes-

Lutzenberger em documentário

O projeto de Frank Coe em parceria com Otto Guerra destaca o legado do ambientalista

Adriana Androvandi

EDUARDO SEIDL

Christian e Jaqueline no projeto

Neste mês, se completam cinco anos de falecimento do ecologista gaúcho José Lutzenberger, que teria completado 80 anos de vida em dezembro passado (leia mais sobre a sua biografia nesta página). A Fundação Gaia, fundada por ele, tem apoiado iniciativas que divulgam as idéias do ambientalista, como o recente lançamento da biografia autorizada pela família, de autoria de Lilian Dreyer, "Sinfonia inacabada", além da peça de teatro infantil "O mundo é assim...", de Christian Lavich Goldschmidt e Vera Potthoff, que aborda temas como o respeito com o mundo natural.

Agora, os esforços estão voltados para a captação de recursos para a conclusão de um longa-metragem no gênero documentário, que contará a vida e a obra de Lutzenberger. "Assim como o livro, o filme vai contar a vida de Lutzenberger por ele mesmo, através de suas idéias", explica Goldschmidt, da Fundação Gaia.

ALEXANDRE DE FREITAS / DIVULGAÇÃO / CP

Cena do filme 'Lutzenberger: For ever Gaia'

"Lutzenberger: For ever Gaia" tem a direção de Frank Coe e a produção da Otto Desenhos Animados. O filme mesclará imagens reais e animação, com depoimentos do próprio Lutzenberger. As cenas de animação são assinadas por Otto Guerra. Elas darão vida a Lutz, personagem tirado do diário ilustrado feito pelo pai do ecologista, o artista plástico Joseph Lutzenberger. "As cenas de animação funcionam como complemento da história e são apresentadas como esquetes", explica Otto. Algumas destas cenas alertam, por exemplo, para o problema do aumento de automóveis nas cidades.

CP MEMÓRIA

Otto Guerra assina a animação do filme

Frank Coe começou a filmar em 1996, com a colaboração do diretor de Fotografia Piotr Jaxa, conhecido por atuar na trilogia das cores do cineasta Krzysztof Kieslowski. Foram editadas mais de 30 horas de imagens e depoimentos coletados em diversos lugares onde o ecologista atuou, inclusive em seu refúgio no Rincão Gaia, e entrevistas com o próprio Lutzenberger filmadas antes de seu falecimento.

Uma versão de 52 minutos de "Lutzenberger: For ever Gaia" para a TV já foi editada e venceu o concurso nacional DOC TV III. Agora a equipe, que tem Jacqueline Sanchotene na captação de recursos, se mobiliza para finalizar o longa-metragem em sua versão para o cinema. O orçamento está previsto em R$ 550 mil. "Diante da atual crise ambiental vivida pela humanidade e pelo planeta, é indiscutível a necessidade de informação atualizada a respeito do assunto", justifica Jacqueline Sanchotene.

O projeto do filme inclui um *kit* educativo, composto por material audiovisual (vídeo-aulas) e livros de apoio, que terá distribuição alternativa para escolas, universidades, bibliotecas e organizações comunitárias rurais e urbanas.

A trajetória de um pioneiro da ecologia

No dia 14 de maio, cinco anos se completaram desde o falecimento de José Lutzenberger. E, no dia 17 de junho, a Fundação Gaia completa 20 anos de existência. A biografia do ecologista, fornecida pela Fundação Gaia, que cuida de seu legado, começa com seu nascimento em Porto Alegre em 17 de dezembro de 1926.

vastação ambiental em geral, ajudou a fundar um movimento ambiental militante, a Associação Gaúcha de Proteção Ambiental (Agapan). Tornou-se respeitado no Brasil inteiro. Por trabalhar em cinco idiomas, acabou tornando-se conhecido mundialmente, embarcando em intensiva atividade de palestras e participação em

PIOTR JAXA / DIVULGAÇÃO / CP

Encontro sobre OMC em Londres não tem avanço

Londres — Não houve avanços no encontro deste domingo entre os principais negociadores da Rodada de Doha da Organização Mundial do Comércio (OMC), em Londres. "Não estava prevista nenhuma reunião conjunta entre os representantes de Estados Unidos, União Européia, Brasil e Índia neste domingo ou nos de SP (Ciesp), Antonio Correa de Lacerda, a indústria de transformação estaria atravessando um processo de "desindustrialização silenciosa", em razão da combinação de câmbio valorizado e juros reais elevados.

Crescimento do país para 2007 é visto com cautela

São Paulo — O mercado ainda vê com cautela a aceleração do ritmo de crescimento do Produto Interno Bruto registrada no último trimestre de 2006. O avanço, de 1,1% em relação aos três meses anteriores, ficou bem acima dos 0,2% e 0,8% do segundo e terceiro trimestres, respectivamente. Os especialistas concordam que a economia iniciou 2007 num ritmo forte de crescimento, mas poucos projetam uma taxa muito acima dos 2,9% de 2006.

Importação puxa alta de 6,2% no varejo em 2006

Rio — O aumento das importações garantiu variedade e bons preços para o varejo em 2006. Também foi um dos fatores responsáveis pela diferença entre o desempenho da indústria (alta de 2,8% na produção) e do comércio varejista (expansão de 6,2% nas vendas) no ano passado.

A tendência é que o comércio continue ampliando as importações, segundo informou o presidente da Associação Brasileira de Supermercados (Abras), Sussumu Honda.

China busca eficiência econômica

Começa hoje a Assembléia Popular Nacional que define novas orientações do Partido Comunista

Pequim — Mais eficiência econômica. Em resumo, esta será a mensagem que a Assembléia Popular Nacional enviará à sociedade chinesa a partir de hoje. Os 3 mil delegados vindos de todas as partes da nação mais populosa do planeta deverão homologar, nas próximas duas semanas, as novas orientações do Partido Comunista da China em relação a polêmicos temas, como propriedade privada, corrupção e poli-

AFP / CP MEMÓRIA

crescimento acima dos 10% por quatro anos consecutivos é irracional e dispendioso. Precisamos elevar nossa eficiência econômica, a fim de pouparmos nossos recursos e preservamos o meio ambiente", disse ele. O mercado interpretou as declarações de Kai como um sinal de que o go-

PANORAMA ECONÔMICO / Denise Nunes

Univias Seus caminhos, nosso compromisso.

Redecker critica decreto estadual

O deputado federal Júlio Redecker aproveitará a presença da governadora Yeda Crusius em Brasília, esta semana, para tratar do ressarcimento de créditos dos exportadores. Segundo ele, o recente decreto do governo estadual poderá reduzir em até 50% os repasses, além de limitar as transferências dos exportadores para fornecedores comerciantes. "A crise pela qual passa o Estado é de conhecimento de todos. Contudo, temos que ver de que maneira podemos conciliar os interesses da cadeia produtiva com a realidade orçamentária do Rio Grande", diz Redecker. O parlamentar tem acompanhado as reuniões entre o setor coureiro-calçadista e representantes do governo e se diz esperançoso quanto aos resultados dos encontros. "O setor exportador está pressionado por câmbio baixo, juros altos e concorrência desleal com a China. Cabe a nós trabalharmos pelo entendimento a partir do reconhecimento das dificuldades enfrentadas pelo caixa do governo, mas também pela necessidade de manter o setor exportador competitivo", explica o deputado.

Tema de plenário

Ainda sobre exportadores: o presidente da Câmara dos Deputados, Arlindo Chinaglia, prometeu anunciar até amanhã a data de realização da Comissão Geral que tratará de política cambial. Por intermédio dela, o tema passará a ser assunto de debate de todo o Legislativo federal e discutido em plenário.

Representações

De acordo com o autor do requerimento, deputado Tarcísio Zimmermann, Chinaglia comprometeu-se a realizar a Comissão Geral ainda em março, com a presença da equipe econômica do governo federal, representantes de entidades empresariais dos setores mais afetados pelo câmbio e das centrais sindicais.

Indústria moveleira expande exportações

Apesar do problema cambial, a indústria moveleira do Estado parece ter consolidado a reversão de quadro iniciada em 2006. As exportações de janeiro foram 27,3% maiores do que em igual mês do ano passado. O balanço é positivo em todo o país, mas vale destacar que o desempenho do Rio Grande do Sul só ficou abaixo de São Paulo, cujas exportações cresceram 29,8%.

Ausência

Não há uma única empresa gaúcha na delegação brasileira organizada por Softex e Apex Brasil para a Cebit 2007, que acontece em março, na Alemanha.

Única interessada

Das 12 presenças confirmadas, o Rio Grande do Sul estará representado pela prefeitura da Capital e pela Procempa. As outras dez são empresas cariocas, paulistas, paranaense e paraibanas.

Patrocínio

A Multilab Indústria Farmacêutica renovou a parceria com Fundação Gaia, Casa de Cultura Mario Quintana e Oficina de Teatro Olga Reverbel e patrocinará a segunda temporada da peça "O mundo é assim...", de Christian L. Goldschmidt e Vera Potthoff. A proposta é atingir 10 mil estudantes da rede pública.

Cliente especial

A gaúcha Única Suporte Científico e Regulatório passou a responder pela consultoria e assessoria de assuntos regulatórios dos medicamentos homeopáticos do Laboratório Waldemiro Pereira. Com sede em Curitiba, é um dos mais tradicionais do país, no mercado desde 1933.

Ponto final

A Universidade de Caxias do Sul, por meio do Núcleo de Pesquisa Aplicada da Região dos Vinhedos e junto com o Centro Gestor de Inovação e a Movergs, desenvolve uma pesquisa inédita no Estado. Até agosto, pesquisadores e bolsistas do curso de Administração traçarão o perfil do setor moveleiro gaúcho.

A grife gaúcha Cavage estará na Itália, a partir do dia 13, na famosa Feira Internacional do Calçado (Micam). A marca ganha destaque com seus calçados e bolsas de alto luxo.

A fuga de cérebros brasileiros deverá ser contida pela criação de bolsas mensais de R$ 3,3 mil, com a finalidade de manter no país os doutores recém-formados. O benefício poderia incluir ainda uma ajuda inicial de R$ 1,2 mil para cada pesquisador, o chamado "enxoval".

Tem gaúcha na comissão organizadora do Encontro Internacional de Futuras Gerações de Empresas Familiares, que acontecerá em maio na Espanha. É Renata Bernardon, conselheira do Family Business Network (FBN Brasil) e integrante da segunda geração da Controil, de São Leopoldo.

deni@correiodopovo.com.br

Teatro sensibiliza crianças sobre a natureza

Outubro é um mês que se caracteriza por diversas datas relacionadas ao meio ambiente, como o Dia Mundial dos Animais e da Natureza, hoje, em homenagem ao patrono da ecologia, São Francisco de Assis. Essas comemorações têm motivado grupos de alunos de escolas municipais e estaduais da Capital a acompanharem gratuitamente a peça teatral "O mundo é assim...", produzida por integrantes da Fundação Gaia.

O espetáculo, apresentado na Casa de Cultura Mario Quintana, conta, de forma lúdica, a relação de três crianças com o meio em que vivem e transmite informações sobre plantas e animais, elementos distantes da realidade de moradores de um condomínio.

O elenco interage com as crianças e professores, utilizando um texto adaptado à linguagem infantil, baseado nas produções científicas de ambientalistas, com destaque para o gaúcho José Lutzenberger. "A idéia é utilizar as artes como ferramenta educacional para sensibilizar crianças", afirmou Christian Goldschmidt, ator, autor e diretor ao lado de Vera Potthoff. As apresentações até o fim de 2006 estão com lotação esgotada. Já assistiram à peça, desde agosto, 7,2 mil alunos.

Datas especiais de outubro

* 2 – Dia Nacional do Hábitat
* 4 – Dia Mundial dos Animais e da Natureza
* 5 – Dia das Aves
* 12 – Dia do Mar
* 14 – Dia Internacional para Redução de Desastres Naturais
* 15 – Dia do Educador Ambiental